

**Die Kunstwissenschaft** an der HBK Braunschweig zeichnet sich durch ihre Integration in das Gesamtgefüge einer Kunsthochschule aus. Sie versteht sich als Brücke zwischen Theorie und Praxis und zwischen den unterschiedlichen zeitlichen Perspektiven. Der Bezug zur Kunst der Gegenwart ist zentral, erfolgt jedoch auf einer soliden kunsthistorischen Basis und in Kenntnis der historisch-systematischen Voraussetzungen des Faches. In Vorlesungen, Seminaren und Übungen erwerben die Studierenden grundlegende Kompetenzen des wissenschaftlichen Arbeitens sowie des historisch-kritischen Denkens und werden für das Verhältnis von Kunst und Sprache sensibilisiert.

Das Studium eröffnet Einblicke in künstlerische und gestalterische Arbeitsprozesse in den Ateliers und Werkstätten der Hochschule. Die aktive Teilnahme an Tagungen, Künstlergesprächen und Filmprogrammen der Hochschule ist erwünscht und wird gefördert. In Kooperation mit regionalen Museen und Ausstellungshäusern ergeben sich erste Einblicke in potenzielle Berufsfelder. Ein flexibler Studienverlauf ermöglicht die Integration von Auslandsstudien und Praktika.

Kunstwissenschaft kann im Bachelorstudium als Haupt- oder Nebenfach studiert werden.

### Was kommt nach dem Studium?

In Abhängigkeit von dem gewählten Nebenfach können nach dem Bachelorstudium erste Berufserfahrungen in Feldern des Galerie-, Ausstellungs-, Auktions- und Publikationswesens gesammelt werden.

Der erfolgreiche Bachelorabschluss ist Grundvoraussetzung für ein anschließendes Masterstudium der Kunstwissenschaft an der HBK Braunschweig oder einer anderen Hochschule mit der Option einer anschließenden Promotion.



Herausgeber: HBK Braunschweig, Kommunikation und Medien  
Gestaltung: Inerpunktion, Gättermann/Petri, Abbildung Arbeiten  
von Jan Michel Harmening, und Heiner von Alberti in der Klasse  
Thomas Rentmeister. Foto: Susann Dietrich, Stand: Januar 2021

## Informationen

### Abschluss

Bachelor of Arts

### Regelstudienzeit

6 Semester

### Nebenfächer

Medienwissenschaften, Visuelle Kommunikation;  
*an der TU Braunschweig*: English Studies,  
Erziehungswissenschaft, Germanistik, Geschichte

### Pflichtmodule

Einführung in die Kunstwissenschaft,  
Kunst der frühen Neuzeit, Kunst der Moderne,  
Kunst der Gegenwart, Theorie der Kunst,  
Vertiefung Kunstwissenschaft I/II,  
Kuratorische Praxis I, Werkstattpraxis I,  
Exkursion, Forum HBK+, Praktikum,  
Professionalisierungsbereich

### Unterrichtssprache

Deutsch

### Studienform

Vollzeitstudium

### Studienbeginn

Wintersemester

### Bewerbungstermin

jährlich 1. Juni – 15. Juli

### Zulassungsbeschränkung

ja

## Kontakt

HBK Braunschweig  
Zentrale Studienberatung  
Johannes-Selenka-Platz 1  
38118 Braunschweig  
Telefon +49 (531) 391 92 69  
studienberatung@hbk-bs.de  
beraten.hbk-bs.de

## Voraussetzungen

- / Allgemeine oder fachgebundene Hochschulreife, Fachhochschulreife Gestaltung oder Hochschulzugangsberechtigung aufgrund beruflicher Vorbildung
- / Studienbewerber\*innen aus dem nicht-deutschsprachigen Ausland benötigen einen Sprachnachweis (Internationale Zeugnisse müssen vor der Bewerbung von *uni-assist* bewertet werden)
- / Das Nebenfach English Studies erfordert einen Sprachnachweis
- / Für das Nebenfach Visuelle Kommunikation ist gesondert die besondere künstlerische Befähigung nachzuweisen (Bewerbungsfrist: 1. Februar – 15. März)

## Bewerbung

Die Online-Bewerbung an der HBK Braunschweig erfolgt über das Bewerberportal einschließlich Hochladen der digitalen Bewerbungsunterlagen bis 15. Juli.

Die Einreichung einer Mappe mit künstlerischen Arbeiten ist nicht erforderlich. Die HBK Braunschweig vergibt die Studienplätze in einem hochschulinternen Auswahlverfahren für das Hauptfach Kunstwissenschaft und das gewählte Nebenfach. Ausführliche Informationen zur Vergabe der Studienplätze nach dem hochschulinternen Auswahlverfahren, nach Wartezeit, Sonderquoten sowie zu den Grenzwerten der Vorjahre sind auf der Website der HBK Braunschweig zu finden.

Die Vergabe der Studienplätze für Kunstwissenschaft als Nebenfach erfolgt jeweils über die kombinierbaren Hauptfächer.

## Hinweis

Für das Studium Kunstwissenschaft im Hauptfach ist es von Vorteil, die Sprach- und Lesefähigkeit in zwei Fremdsprachen zu besitzen. Dabei wäre es hilfreich, wenn bei der Bewerbung die Kenntnisse der englischen Sprache mindestens einem Niveau B2 und die einer weiteren Sprache einem Niveau A2 entsprechen. Die Nachweise können im Laufe des Studiums erbracht werden.

### **Aktuelle Hinweise zum Bewerbungsverfahren**

<http://bewerbten.hbk-bs.de>

